

Cantabria Santander Torrelavega Región



Los asistentes al evento posan con el libro 'Tiempos Paralímpicos'. / CUBERO

Deportistas paralímpicos cántabros cuentan su experiencia a estudiantes

Todos los asistentes han recibido un ejemplar del libro de Carme García Rigau, representante del Comité Español para los Juegos de este año, sobre los minusválidos y el deporte

ALERTA / SANTANDER

Deportistas paralímpicos de la región contaron ayer su experiencia a aproximadamente 200 estudiantes cántabros, que recibieron el libro educativo 'Tiempos Paralímpicos', impulsado por el Comité Paralímpico Español y patrocinado por la Fundación Cultural Banesto.

En la presentación participaron los concejales de Deportes y de Autonomía Personal del Ayuntamiento de Santander, Luis Morante y Roberto del Pozo; el representante de la Fundación Cultural Banesto, Matías Sánchez García, y la autora del libro y representante del Comité Paralímpico Español, Carme Gar-

ciá Rigau. También asistieron los jugadores de balonmano del Teka Cantabria, Willy Ben Amor, y el jugador del equipo del Lobos Cantabria, Eduardo Ruiz.

Los estudiantes pudieron conocer de primera mano las experiencias de destacados deportistas de Cantabria, como el tres veces paralímpico Carlos Fernández Colaso y el ciclista Roberto Macía. En su intervención, Carlos Fernández relató que empezó «casi por casualidad» en el deporte paralímpico, donde ha participado en las modalidades de vela, fútbol y atletismo, destacando que para llegar a los Juegos Paralímpicos «la mínima es casi inalcanzable». Para poder participar a un

Morante destaca el «gran espíritu de superación»

Por otra parte, el concejal de Autonomía Personal, Roberto del Pozo, aseveró que «hay que apostar por el deporte, sea olímpico o paralímpico, en cualquier parte de nuestra vida». Además, el concejal de Deportes, Luis Morante, subrayó el «gran valor» que tienen los deportistas paralímpicos, «ya que demuestran un gran espíritu de superación».

alto nivel en tan variados deportes, resaltó que ha necesitado de «hasta 36 horas de entrenamientos cada semana» y que, su compañero Emilio Fernández, está siguiendo un severo ritmo de entrenamientos para acudir a los Juegos de Pekín.

Por su parte, el ciclista Roberto Macía explicó que dedica tres horas para entrenar cada día, así que recorre unos 60 kilómetros entre semana y unos 160 kilómetros los fines de semana. Además, señaló que el nivel de tándem en ciclismo paralímpico en España es «muy alto», por lo que aspira a estar entre los 10 primeros en los próximos Campeonatos de Ciclismo de Tándem en carretera.

LAS LLAMAS

Condenan a un ecologista por poner pegatinas en las farolas

E. PRESS / SANTANDER

El Juzgado de Instrucción número 3 ha notificado al Ayuntamiento de Santander la sentencia por la que condena a un miembro de ARCA que colocó en el mobiliario urbano 521 pegatinas contra el parque de Las Llamas.

La sentencia condena a esta persona como autor penalmente responsable de una falta de deslucimiento de bienes inmuebles a la pena de seis días de localización permanente en su domicilio y al pago de las costas procesales, informó el Ayuntamiento en una nota.

Según la citada sentencia, con fecha 14 de enero de 2007 el representante de ARCA colocó un total de 521 pegatinas contra el parque de Las Llamas en árboles, farolas, semáforos, cabinas de teléfonos, papeleras, señales de tráfico, carteles informativos y marquesinas de autobús que se hallaban ubicadas en la avenida de Los Castros de Santander. Los labores de limpieza de dichos elementos significaron un coste para el Ayuntamiento de Santander de 4.362,55 euros. Por ello, el Consistorio estudiará ahora emprender acciones legales e interponer un recurso de apelación ante la Audiencia Provincial para recuperar el dinero.

EXPOSICIÓN

El Mercado del Este acoge 30 retratos de estrellas de cine

E. PRESS / SANTANDER

El Mercado del Este acoge desde ayer, 20 de mayo, y hasta el 30 de junio, la exposición 'Tran-siciones', del artista José Ramón Sánchez, que se compone de 30 retratos de algunas de las estrellas más importantes de la historia del cine.

En la exposición, que se puede visitar en horario de 11.00 a 13.00 y de 18.00 a 21.00 horas, destacan personajes como Chaplin, Greta Garbo, Marlon Brando, Marilyn Monroe, Clark Gable, Orson Welles, o Buster Keaton. Los cuadros, en una especie de secuencia, van reflejando el proceso creador del artista, desde un primer boceto a lapicero hasta la obra finalizada, en una 'transición' que va adquiriendo definición. Además de la exposición, la editorial Valnera y el Ayuntamiento de Santander han editado un libro de 144 páginas en el que aparecen todos los retratos.

MÚSICA

La Banda Municipal inicia sus conciertos en la plaza Porticada

ALERTA / SANTANDER

La Banda Municipal de Música de Santander iniciará el viernes, 23 de mayo, su ciclo de conciertos 'Música en la Porticada', que se extenderá hasta el 4 de julio, a lo largo de siete conciertos en los que se ofrecerán repertorios que alternarán obras clásicas con zarzuela, pasodoble o bandas sonoras de películas.

El concejal de Cultura, Educación y Ocio, César Torrellas, indicó

que la programación de este ciclo de conciertos en la plaza Porticada responde al interés del equipo de gobierno municipal por trasladar la música a los espacios públicos y por ofrecer actividades que dinamizan el centro de la ciudad.

En el concierto del viernes, que se ofrecerá en homenaje a Ataúlfo Argentina con motivo del 50º aniversario de su muerte, la banda de música estará acompañada por la Orquesta y Banda del Conservatorio

municipal, que lleva el nombre del director de orquesta cántabro.

El recital se abrirá, a las 20.30 horas, con la interpretación de las obras 'Suite Peer Gynt' (Grieg), Concierto para violonchelo nº1 (Hayón), 'El tambor de granaderos' (Chapí) y 'El sombrero de tres picos' (Manuel de Falla). En la segunda parte, la Banda Municipal de Música interpretará un tema de Vangelis para la película '1492', versiones de The Beatles, composiciones de Ennio

Morricone y el pasodoble 'Tarde de toros', obra de Ataúlfo Argentina.

El ciclo de conciertos de la Banda Municipal de Música continuará durante los viernes 30 de mayo, 6, 13, 20 y 27 de junio, y 4 de julio. La banda ofrecerá un repertorio que alternará obras clásicas con zarzuela, pasodoble o clásicos del cine.

OTROS CONCIERTOS. Además, la plaza Porticada acogerá, durante los meses de mayo y junio, los sábados de jazz y rock, que se abrirán esta semana, el 24 de mayo, con la actuación de la Big Band Gis, a las 21.00 horas. El 31 de mayo habrá un concierto de Loco de Lux, el 7 de junio actuará Pilar Falla Project y el ciclo acabará el 14 de junio con la presencia en la plaza Porticada del grupo de pop-rock Lunática.