

Sketch | *De compras*

COMPRADOR. - ¡Hola, buenos días!

VENDEDOR. - ¡Hola! ¿Qué tal? ¿En qué puedo ayudarle?

COMPRADOR. - Mire, estoy buscando un cuadro para mi habitación. ¿Tiene alguno?

VENDEDOR. - ¡Claro, vendemos todo tipo de cuadros! ¿Qué está buscando exactamente?

COMPRADOR. - Un paisaje bonito con un caminito que va a una casita con un tejado rojo y humo saliendo de la chimenea.

VENDEDOR. - A ver... ¿que le parece éste?

COMPRADOR. - ¡Pues, no sé que decirle!... ¿?

VENDEDOR. - ¿No le gusta?... Pero si es de un artista muy famoso de Fuente Álamo, el gran Pepe Sánchez. Además, está de oferta. Se lo dejo en mil Euros y el marco de regalo.

COMPRADOR. - ¿Mil Euros? Es un poco caro, ¿no?

VENDEDOR. - ¡Qué va! Tenga en cuenta que es arte ultra-moderno, pura vanguardia.

COMPRADOR. - No lo pongo en duda,... pero es que yo buscaba otra cosa. ¡ya sabe!... Un paisaje bonito con un caminito que va a una casita con un tejado rojo y humo saliendo de la chimenea.

VENDEDOR. - ¡Oiga, pues este es el suyo! No ve usted el caminito que va a la casita con el tejado rojo y el humo saliendo de la chimenea. ¿Qué más quiere?

COMPRADOR. - Si le parece bien, voy a pensármelo y, si eso, mañana vuelvo, ¿vale?

VENDEDOR. - Mire, por ser usted, se lo dejo en 100 Euros y le regalo dos más: uno de la Catedral de Murcia y otra de las fiestas de Cartagineses y Romanos. ¿Cómo lo ve?

COMPRADOR. - No lo veo claro, la verdad.

VENDEDOR. - ¿No lo ve claro? ¿Cuánto tiempo hace que no se revisa la vista? ¡A ver si va a necesitar gafas!

COMPRADOR. - Ahora que lo dice, pues a lo mejor si. ¿Tiene alguna?

VENDEDOR. - ¡Claro! Somos galería de arte por las mañanas y óptica por la tarde. Mire... pruébese estas, son ultra-modernas, pura vanguardia.

COMPRADOR. - Guau! ¡Que guapas! ¿Cuánto valen?

VENDEDOR. - ¡100 Euros!... y le regalo los cuadros.

COMPRADOR. - Ahora si que lo veo claro... ¡Muchas gracias, eh!

VENDEDOR. - ¡Nada,... hasta otra!

Fin